



UNIFORME

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DANZA ESPAÑOLA

CHICAS

- Dos modelos de maillot negro con el pecho de terciopelo: modelo Menchu y modelo Clara. (se deberán tener los dos modelos de maillot).
- Media de color salmón (carne), con pie.
- Zapatillas de ½ punta de tela, con suela partida de color salmón (con gomas cosidas).
- Zapatos con correa de piel negra con tacón de 5,5 cm.
- Zapatilla de lona negra de tacón bajo para folclore, a partir de segundo curso.
- Zapato de Estilizada de color carne abierto a los laterales, a partir de tercer curso.
- Alpargata de esparto a partir de tercer curso (blancas con cintas negras).
- Falda de Bolera modelo Fortea (volantes negro, granate y rosa)
- Falda de Flamenco de godests de terciopelo, modelo Clara.
- Camiseta transparente negra ajustada.
- Castañuelas de fibra veteadas de buena calidad y pulgaretas.
- Falda de colín en quinto curso (hablar con el profesor/a).

CHICOS

- Maillot negro de lycra de algodón de manga corta, cuello alto de unos dos centímetros con cremallera.
- Malla de lycra de algodón de color negra, sin pie a la cintura.
- Zapatilla de tela de suela partida de color negra.
- Bota de media caña de piel color negro.
- Zapato de folclore (zapatilla de jazz de color negro, de piel con cordones).
- Alpargata a partir de tercer curso (blancas con cintas negras).
- Calcetín negro. (por encima del tobillo)
- Castañuelas de fibra de buena calidad y pulgaretas.
- Pantalón de talle alto de baile color negro.
- Suspensor de color carne.